

INTERACTIVE LOGO MANUAL 01

Mozart interactive museum Prague

MOZART

30. 10. 2024

design Vilém Kabzan 2024 (c)

Úvod

LOGOManuál jednotného vizuálního stylu je směrnice, která definuje základní parametry pro používání jednotlivých prvků vizuálního stylu loga MIM a je tak základním stavebním kamenem pro jeho prezentaci. Představuje soubor pravidel pro vnější a vnitřní komunikaci MIM a jeho používání je závazné pro všechny zaměstnance a spolupracovníky MIM. Manuál definuje základní prvky vizuálního stylu – logotyp, symbol, barvy a písmo a určuje pravidla pro práci s nimi. Každá osoba podílející se na aplikaci prostředků jednotného vizuálního stylu smí pracovat pouze v souladu se všemi pravidly a vzory obsaženými v tomto manuálu. Odchytky od manuálu je vždy třeba řešit s oddělením marketingu MIM.

Obsah

1.	LOGOTYP	
1.1.	Základní verze	4
1.2.	Min. velikost & ochranná zóna ..	6
1.3.	Barevnost logotypu	15
1.4.	Povolené alternativní loga.....	17
1.5.	Artworks MIM	18
2.	BAREVNOST	
2.1.	Primární škála	21
2.2.	Sekundární škála	22
2.3.	Paleta.....	23
3.	PÍSMO	
3.1.	Korporátní písma.....	24
3.2.	Alternativní písmo.....	25

1. LOGOTYP

1.1. Základní verze 01

MIM logomanual 01

TYPO SIMPLE #5A1275

Fialové korporátní logo má primárně přednost
před všemi ostatními verzemi loga.

MOZART



1. LOGOTYP

1.1. Základní verze 02

MIM logomanual 01

TYPO + SYMBOL KEY #5A1275

Fialové korporátní logo má primárně přednost před všemi ostatními verzemi loga.

MOZART

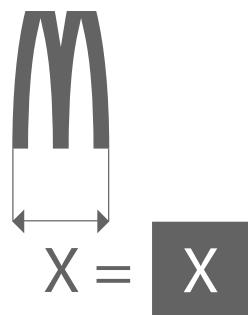


1. LOGOTYP

1.2. Ochranná zóna a minimální velikost loga VER. 01

Minimální velikost loga je 10 mm na výšku a je definovaná pro použití v tisku (CMYK 300 dpi).
Ochrannou zónu X nám definuje šířka M z loga MIM.
Takto definované X, je základním stavebním prvkem grafických předloh korporátního manuálu.

Ochrannou zónu X nám definuje šířka M z loga.



Minimální velikost loga je 10 mm na výšku



1. LOGOTYP

1.2. Ochranná zóna loga VER. 01 + CLAME A

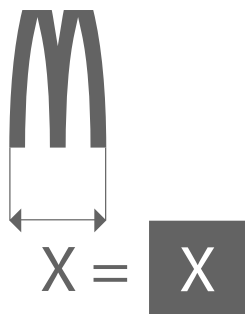
Minimální velikost loga je 10 mm na výšku a je definovaná pro použití v tisku (CMYK 300 dpi).

Ochranou zónu X nám definuje šířka M z loga MIM.

Takto definované X, je základním stavebním prvkem grafických předloh korporátního manuálu.

Ochranou zónu X nám definuje šířka M z loga.

Minimální velikost loga je 10 mm na výšku



1. LOGOTYP

1.2. Ochranná zóna loga VER. 01 + CLAME B

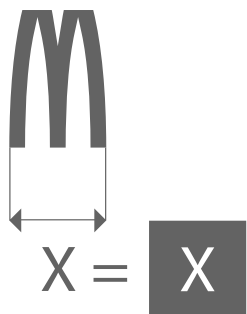
Minimální velikost loga je 10 mm na výšku a je definovaná pro použití v tisku (CMYK 300 dpi).

Ochranou zónu X nám definuje šířka M z loga MIM.

Takto definované X, je základním stavebním prvkem grafických předloh korporátního manuálu.

Ochranou zónu X nám definuje šířka M z loga.

Minimální velikost loga je 10 mm na výšku



1. LOGOTYP

1.2. Ochranná zóna loga VER. 01 + CLAME C

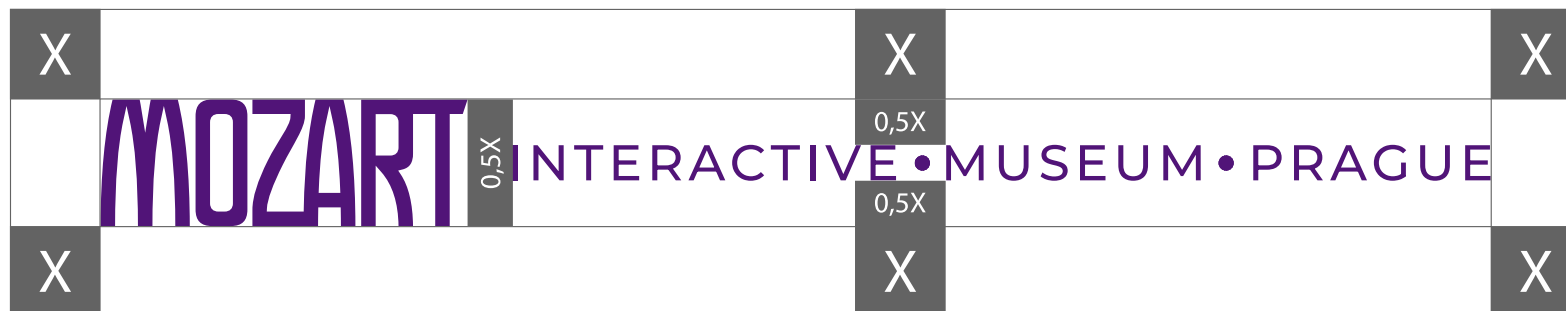
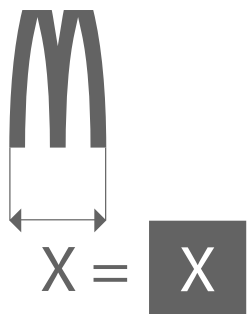
Minimální velikost loga je 10 mm na výšku a je definovaná pro použití v tisku (CMYK 300 dpi).

Ochranou zónu X nám definuje šířka M z loga MIM.

Takto definované X, je základním stavebním prvkem grafických předloh korporátního manuálu.

Ochranou zónu X nám definuje šířka M z loga.

Minimální velikost loga je 10 mm na výšku



1. LOGOTYP

1.2. Ochranná zóna loga VER. 01 + CLAME D

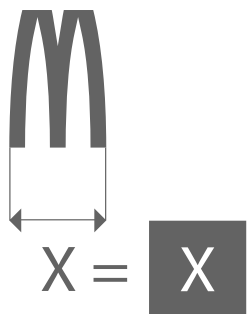
Minimální velikost loga je 10 mm na výšku a je definovaná pro použití v tisku (CMYK 300 dpi).

Ochranou zónu X nám definuje šířka M z loga MIM.

Takto definované X, je základním stavebním prvkem grafických předloh korporátního manuálu.

Ochranou zónu X nám definuje šířka M z loga.

Minimální velikost loga je 10 mm na výšku

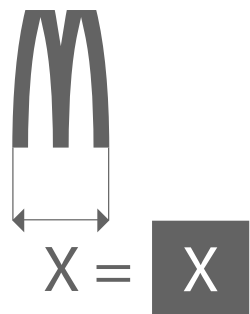


1. LOGOTYP

1.2. Ochranná zóna a minimální velikost loga VER. 02

Minimální velikost loga je 10 mm na výšku a je definovaná pro použití v tisku (CMYK 300 dpi).
Ochrannou zónu X nám definuje šířka M z loga MIM.
Takto definované X, je základním stavebním prvkem grafických předloh korporátního manuálu.

Ochrannou zónu X nám definuje šířka M z loga.



Minimální velikost loga je 15 mm na výšku



1. LOGOTYP

1.2. Ochranná zóna loga VER. 02 + CLAME A

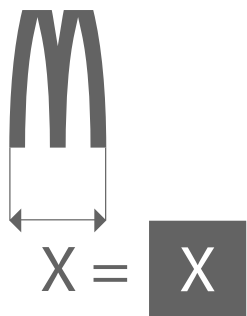
Minimální velikost loga je 10 mm na výšku a je definovaná pro použití v tisku (CMYK 300 dpi).

Ochranou zónu X nám definuje šířka M z loga MIM.

Takto definované X, je základním stavebním prvkem grafických předloh korporátního manuálu.

Ochranou zónu X nám definuje šířka M z loga.

Minimální velikost loga je 15 mm na výšku



1. LOGOTYP

1.2. Ochranná zóna loga VER. 02 + CLAME B

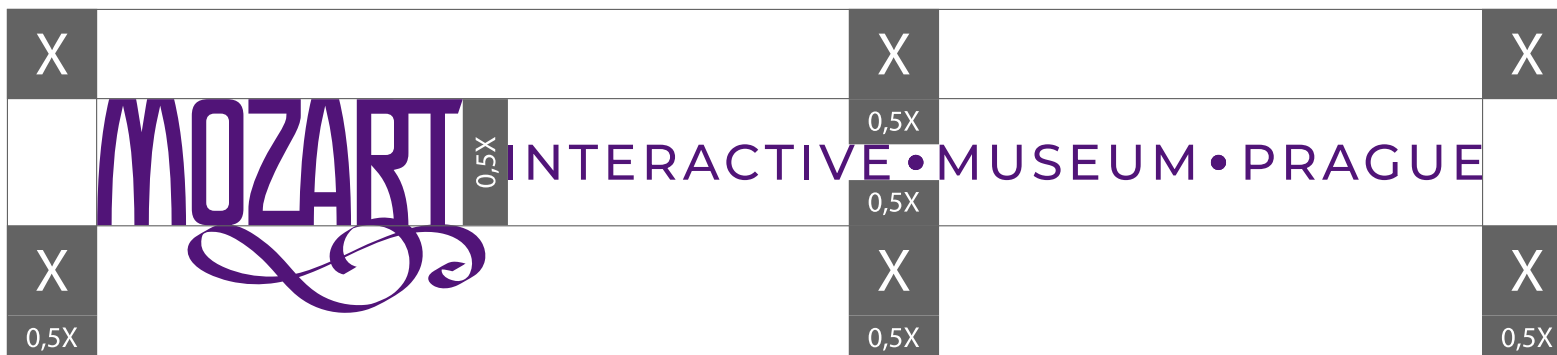
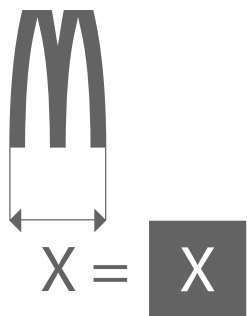
Minimální velikost loga je 10 mm na výšku a je definovaná pro použití v tisku (CMYK 300 dpi).

Ochranou zónu X nám definuje šířka M z loga MIM.

Takto definované X, je základním stavebním prvkem grafických předloh korporátního manuálu.

Ochranou zónu X nám definuje šířka M z loga.

Minimální velikost loga je 15 mm na výšku



1. LOGOTYP

1.2. Ochranná zóna loga VER. 02 + CLAME C

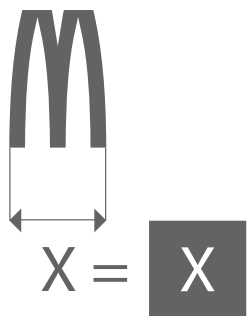
Minimální velikost loga je 10 mm na výšku a je definovaná pro použití v tisku (CMYK 300 dpi).

Ochranou zónu X nám definuje šířka M z loga MIM.

Takto definované X, je základním stavebním prvkem grafických předloh korporátního manuálu.

Ochranou zónu X nám definuje šířka M z loga.

Minimální velikost loga je 15 mm na výšku



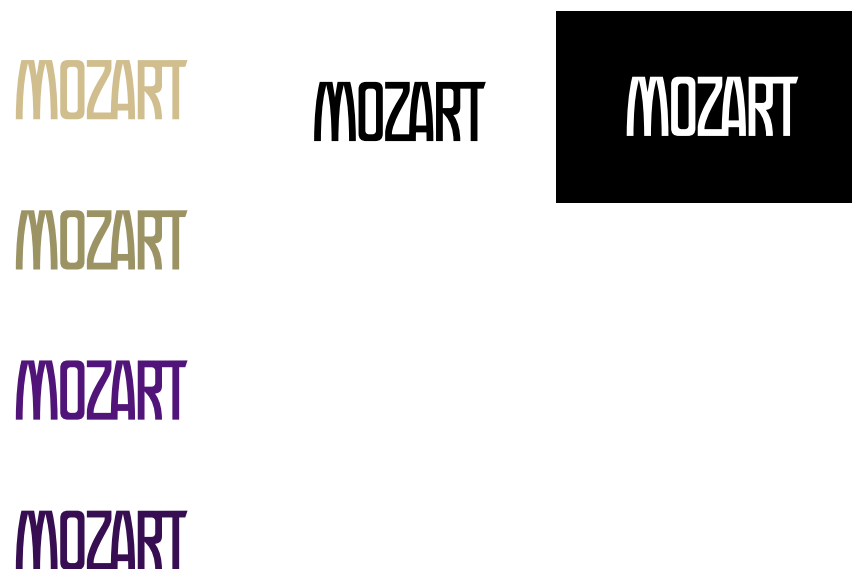
1. LOGOTYP

1.3. Barevnost logotypu

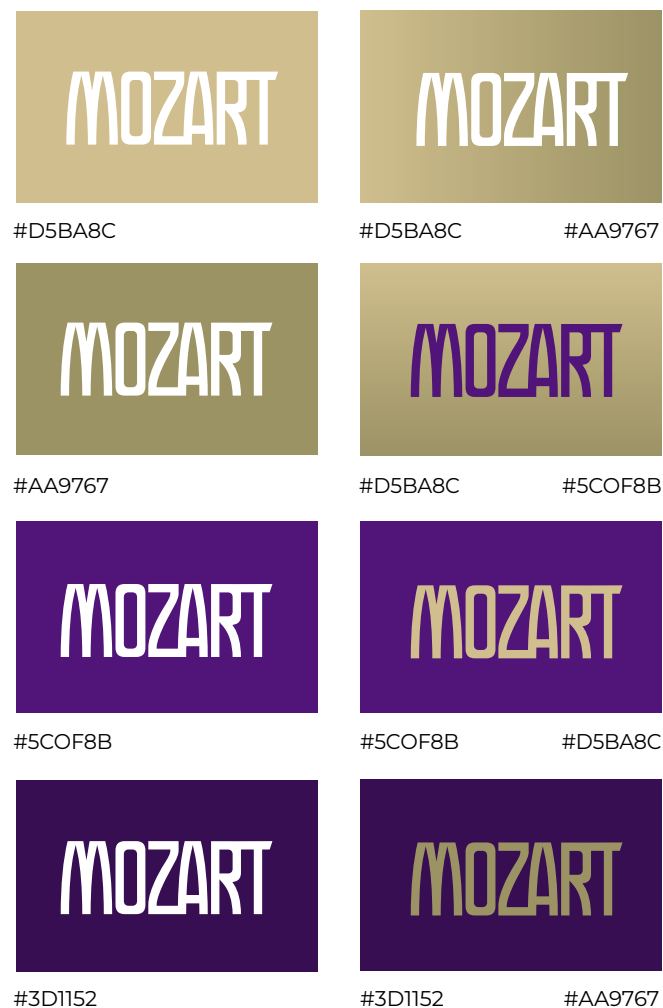
Barevné varianty loga vycházejí s dvěma hlavními barvami: fialová a zlatá. Tyto barvy se v základu týkají loga a jeho kombinací s barevným pozadím.



MIM logotype + symbol 01



#colors



MIM logotype + clame 01



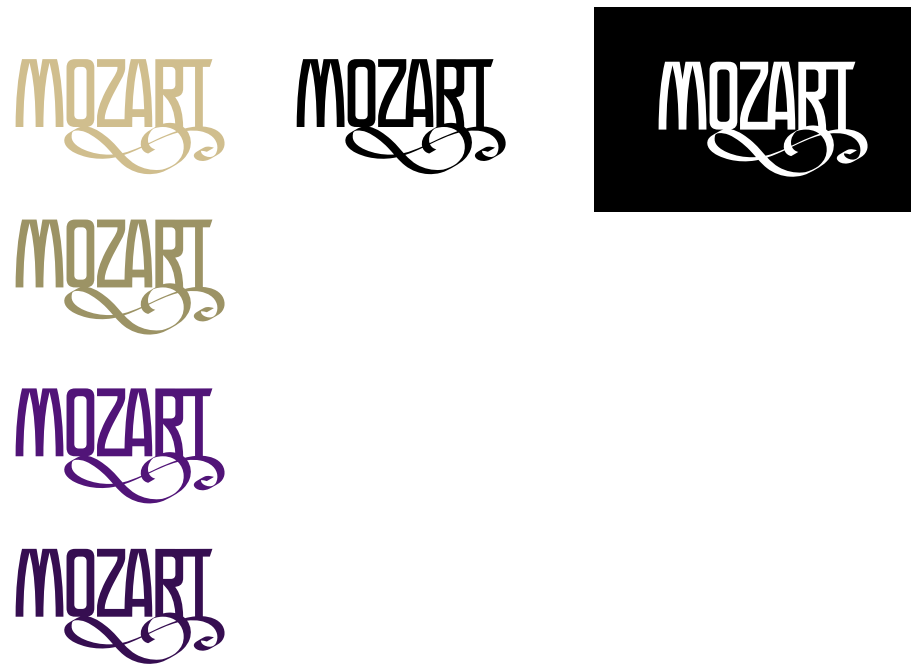
1. LOGOTYP

1.3. Barevnost logotypu



Barevné varianty loga vycházejí s dvou hlavních barev: fialová a zlatá. Tyto barvy se v základu týkají loga a jeho kombinací s barevným pozadím.

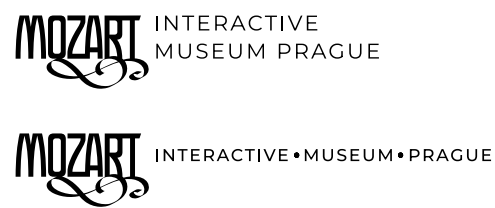
MIM logotype + symbol 01



#colors



MIM logotype + clame 01



1.4. Povolené alternativní loga

Loga lze upravit podle těchto alternativ. Pravidla vycházejí z potřeb pro SOME a ON-LINE a dalších médií. Pro použití těchto logo by se měl brát ohled na technologii a výslednou velikost logo.



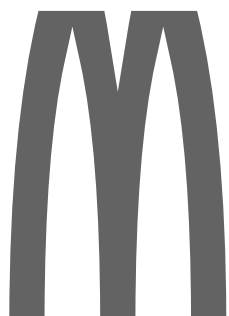
1. LOGOTYP

1.5. Artworks MIM

Grafické elementy používané pro komunikaci MIM brandu.



styl elements



1. LOGOTYP

1.5. Artworks MIM

Příklad jak lze pracovat s LOGEM a artworkem dohromady.



1. LOGOTYP

1.5. Artworks MIM

Příklad jak lze pracovat s LOGEM a všech artworků dohromady.



2. BAREVNOST

2.1. Primární škála



MIM Purple S1



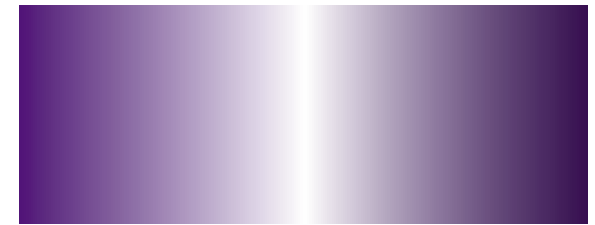
cmyk 80 100 0 0
rgb 92 15 139
hex #5COF8B
pantone 2597 C
RAL 4011

MIM Purple S2



cmyk 80 100 0 40
rgb 61 17 82
hex #3D1152
pantone 2627 C
RAL 4007

MIM Gradient 1



S1 — bílá — S2

MIM Gold S3



cmyk 17 25 49 0
rgb 213 186 140
hex #D5BA8C
pantone 467 C
RAL 1001

MIM Gold S4



cmyk 32 32 62 15
rgb 170 151 103
hex #AA9767
pantone 7503 C
RAL 1020

MIM Gradient 2



S3 — bílá — S4

2.2. Sekundární škála



MIM Gold S5



cmyk 21 31 56 7
rgb 200 169 119
hex #C8A977
pantone 466 C
RAL 1002

MIM Grey S6



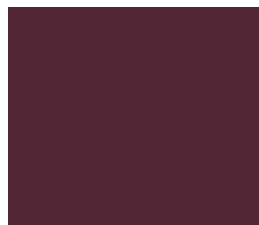
cmyk 0 0 0 70
rgb 112 111 111
hex #706F6F
pantone Cool Gray 9 C
RAL 9023

MIM Red S7



cmyk 0 92 71 0
rgb 234 0 41
hex #EA0029
pantone 185 C
RAL 3024

MIM Red S8



cmyk 33 84 47 54
rgb 114 37 61
hex #72253D
pantone 209 C
RAL 4004

MIM Gradient 3











































S7 — S8

2. BAREVNOST

2.3. Paleta



MIM Purple S1	MIM Purple S2	MIM Gold S3	MIM Gold S4	MIM Gold S5	MIM Grey S6	MIM Red S7	MIM Red S8
Barvy Pantone							
							
Pantone 2597 C	Pantone 2627 C	Pantone 467 C	Pantone 7503 C	Pantone 466 C	Pantone Cool Gray 9 C	Pantone 185 C	Pantone 209 C
Barvy CMYK							
							
C_80 M_100 Y_0 K_0	C_80 M_100 Y_0 K_40	C_77 M_25 Y_49 K_0	C_32 M_32 Y_62 K_15	C_21 M_31 Y_56 K_7	C_0 M_0 Y_0 K_70	C_0 M_92 Y_71 K_0	C_33 M_84 Y_47 K_54
Barvy RGB							
							
R_92 G_15 B_139	R_61 G_17 B_82	R_215 G_186 B_140	R_170 G_151 B_103	R_200 G_169 B_119	R_112 G_111 B_111	R_234 G_0 B_41	R_114 G_37 B_61
Barvy HEX							
							
#5C0FBB	#3D1152	#D5BABC	#AA9767	#CBA977	#70666F	#EA0029	#722E5D
Barvy RAL							
							
RAL 4011	RAL 4007	RAL 1001	RAL 1020	RAL 1002	RAL 9023	RAL 3024	RAL 4004

3.2. Korporátní písmo

link: <https://fonts.google.com/specimen/Montserrat>



Montserrat bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÁČĚĚÍŘŠÝŽ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzáčěěířšýž
€ \$, — „ … { } () % + - ÷ × = # 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Montserrat regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
RSTUVWXYZÁČĚĚÍŘŠÝŽ
abcdefghijklmnopq
rstuvwxyzáčěěířšýž
€ \$, — „ … { } () % + - ÷ × = #
1234567890

Montserrat light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
RSTUVWXYZÁČĚĚÍŘŠÝŽ
abcdefghijklmnopq
rstuvwxyzáčěěířšýž
€ \$, — „ … { } () % + - ÷ × = #
1234567890

3.2. Alternativní písmo I.



Roboto bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÁČĚĚÍŘŠÝŽ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzáčěěířšýž
€ \$, - „ “ … { } () % + - ÷ × = # 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Roboto regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
RSTUVWXYZÁČĚĚÍŘŠÝŽ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
rstuvwxyzáčěěířšýž
€ \$, - „ “ … { } () % + - ÷ × = #
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Roboto light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
RSTUVWXYZÁČĚĚÍŘŠÝŽ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
rstuvwxyzáčěěířšýž
€ \$, - „ “ … { } () % + - ÷ × = #
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

3. PÍSMO

3.2. Alternativní písmo II.



Arial bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÁČĚĚÍŘŠÝŽ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyzáčěěířšýž
€ \$, — „ … { } () % + - ÷ × = # 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Arial regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
RSTUVWXYZÁČĚĚÍŘŠÝŽ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
rstuvwxyzáčěěířšýž
€ \$, — „ … { } () % + - ÷ × = #
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0